

Premiere سوالات

۱- کدام گزینه بیانگر «نسبت پهنا به ارتفاع تصویر» است؟

الف) Aspect Ratio (ب) Frame Rate

ج) Sample Rate (د) Pixel Aspect Ratio

۲- در پنجره شروع نرم افزار Premiere، باز کردن پروژه هایی که اخیراً مورد استفاده قرار گرفته اند، توسط کدام گزینه امکان پذیر است؟

الف) New Project (ب) Recent Projects

ج) Open Project (د) Load Project

۳- برای اجرای فیلم به صورت حرکت آهسته از کدام کلید استفاده می شود؟

الف) L (ب) Shift + J (ج) Shift + L (د) J

۴- برای قرارگیری Transition در مرکز نقطه ویرایش از کدام گزینه استفاده می شود؟

الف) Center At cut (ب) End At Cut

ج) Start At Cut (د) Second At Cut

۵- توسط کدام جلوه می توان عبور پرتو نور از لنز دوربین را شبیه سازی کرد؟

الف) Mirror (ب) Spherize (ج) Lens Flare (د) Black and White

۶- در پنجره تنظیمات مربوط به Transition، برای تعیین مدت زمان پخش جلوه از کدام گزینه استفاده می شود؟

الف) Alignment (ب) Show Actual Sources

ج) Anti aliasing Quality (د) Duration

۷- برای ایجاد چرخش، از کدام جلوه پنجره Effect استفاده می نمایید؟

الف) Position (ب) Scale (ج) Rotation (د) Anchor Point

۸- توسط کدام کلید، عملیات Rendering بروی خط تدوین صورت می گیرد؟

الف) Tab (ب) ESC (ج) Space Bar (د) Enter

۹- هنگام تدوین فیلم، تدوینگران به جای بخش هایی از فیلم که هنوز آماده نمی باشد، کدام گزینه را قرار می دهند؟

الف) Offline File (ب) Color Mate (ج) Counter (د) Black Video

۱۰- برای نمایش کلیپ به صورت وارونه یا معکوس کدام گزینه را در کادر Clip Speed Duration انتخاب می کنید؟

الف) Speed (ب) Invert Speed

ج) Maintain Audio Pitch (د) Reverse Speed

۱۱- در پنجره Audio Mixer از کدام آیکن برای بخش مکرر صدا استفاده می شود؟

الف)  (الف) ب)  (ب) ج)  (ج) د)  (د)

۱۲- برای ساخت و تولید یک تیتراژ با « حرکت افقی از چپ به راست » کدام گزینه را انتخاب می کنید ؟

الف) Crawl Left (الف) ب) Still (ب) ج) Crawl Right (ج) د) Roll (د)

۱۳- در Premiere چند شیار ویدئویی را می توان روی هم قرار داده و ترکیب کرد ؟

الف) ۱۰ (الف) ب) ۹۹ (ب) ج) ۹ (ج) د) ۱۰۰ (د)

۱۴- در کار با جداسازی رنگی RGB Difference برای سایه دادن به کلیپ از کدام گزینه استفاده می گردد ؟

الف) Mask Only (الف) ب) Drop Shadow (ب)

ج) Smoothing (ج) د) Similarity (د)

۱۵- برای ساخت « کانال آلفا » هنگام ترکیب تصاویر در Premiere از کدام نرم افزار می توان استفاده کرد ؟

الف) Snag it (الف) ب) Flash (ب) ج) Audition (ج) د) Photoshop (د)

۱۶- همه موارد در کار با سکانس های تو در تو در Premiere صحیح می باشد به جز :

الف) اجرای جلوه Motion بر مجموعه ای از کلیپ ها به صورت هماهنگ

ب) جلوگیری از کارهای تکراری هنگام تدوین

ج) اعمال جلوه ی مورد نظر بر کل سکانس

د) عدم امکان ویرایش سکانس های تو در تو به صورت مستقل

۱۷- پسوند فایل خروجی هنگام تولید Adobe Flash Video کدام است ؟

الف) .wma (الف) ب) .avi (ب) ج) .flv (ج) د) .wav (د)

۱۸- استفاده از کدام علامت در کنار نام پوشه (set) به مفهوم جا نگه دار تصویر می باشد ؟

الف) % (الف) ب) =۱ (ب) ج) + (ج) د) =۲ (د)

۱۹- خروجی _____ ترکیبی از کد گذاری و فشرده سازی تصویر است که برای video CD استفاده می شود ؟

الف) Mpeg-4 (الف) ب) Mpeg-2 (ب) ج) Mpeg-1 (ج) د) DVD (د)

۲۰- برای ارسال صدای یک کلیپ به عنوان خروجی کدام دستور را باید اجرا کرد ؟

الف) Take Audio (الف) ب) Import Audio (ب)

ج) Extract Audio (ج) د) Export Audio (د)